

**MENSA GYMNÁZIUM, o.p.s.**  
**TEMATICKÉ PLÁNY**

**TEMATICKÝ PLÁN (ŠR 2018/2019)**

<b>PŘEDMĚT</b>	Dějepis
<b>TŘÍDA/SKUPINA</b>	sekunda
<b>VYUČUJÍCÍ</b>	Mgr. Martin Kulhánek
<b>ČASOVÁ DOTACE</b>	32 VH
<b>UČEBNICE (UČEB. MATERIÁLY) - ZÁKLADNÍ</b>	Dějepis 7 (nakl. Fraus) Dějepis 7, pracovní sešit (nakl. Fraus)
<b>POZN. (UČEBNÍ MATERIÁLY DOPLŇKOVÉ aj.)</b>	Dějepisné atlasy nakladatelství Kartografie Praha

Tematický celek	Výstupy	Téma	Metody Aktivity
	<i>Sekunda</i>		doporučené
Křesťanství a středověká Evropa	<p>Žák objasní proces formování státnosti na našem území (vývoj českého státu), charakterizuje místo tohoto státního útvaru v evropských souvislostech.</p> <p>Žák vymezení úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství ke kacířství a jiným vĕroukám</p> <p>Žák ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, <i>charakterizuje vybrané rysy každodenního života společnosti vrcholného a pozdního středověku a porovnává je s předchozími obdobími a se současností</i>, uvede základní znaky románské a gotické kultury i některé jejíich konkrétní projevy. <i>Žák popíše krizové jevy pozdního středověku</i></p> <p>Žák vymezení základní chronologii vývoje středověké Evropy.</p>	<p>Formování středověkých států (všeobecný přehled+stručná charakteristika středověkých států, poněkud podrobněji: Sv. říše římská + možnost - zájemci - další státy).</p> <p>Počátky českého státu (+ jeho vývoj v 11. - 12. století) v evropském kontextu.</p> <p>Společnost evropského středověku (vrstvy společnosti, skupiny "na okraji", fenomén středověkého města, fenomén kolonizace a prolínání etnik, kultur, zvyklostí...).</p> <p><i>Každodenní život</i></p> <p>Nová dimenze víry na prahu vrcholného středověku (boj o investuru, reconquista, křížové výpravy, "kacířská" hnutí a reakce katolické církve).</p> <p>Vývoj evropských středověkých států (stručný přehled, podle zájmu: individuální možnost zaměřit se na některé podrobněji) Románská a gotická kultura, vzdělanost</p> <p>Český stát v období vrcholného středověku</p> <p>Krizové jevy pozdního středověku (v obecné rovině, zájemci mohou individuálně sledovat konkrétní události, problémy k pozdnímu středověku se nĕjící) <i>Mimoevropský svět v 9. - 13. století (stručný přehled, středověkým kulturním hlediskem)</i></p>	<p>metoda problémového výkladu, metoda reproduktivní, vysvětlování, přednáška.</p>

# MENSA GYMNÁZIUM, o.p.s.

## TEMATICKÉ PLÁNY

Opakování

Tematický celek	Výstupy	Téma	Metody Aktivity
	<b>Sekunda</b>		
Objevy a dobývání. Počátky nové doby.	Žák vysvětlí znovuoobjevení antického ideálu člověka. Dále vysvětlí původ požadavků na reformu církve včetně její reakce na tyto požadavky	Český stát za vlády Lucemburků, Evropa pozdního středověku (charakteristika)	
		Renesance a humanismus	
	Žák vymezí význam husitské tradice pro český kulturní i politický život.	Kritika církve a požadavky na její reformu: dějství první: husitství dějství druhé: "německá" reformace dějství třetí: katolická reakce, konflikty, konec náboženské jednoty evropského Západu	
	Žák popíše příčiny, průběh a důsledky zámořských plaveb a objevů 15. a 16. století.		
	Žák se orientuje v <i>chronologii mezinárodního vývoje (15. - 18. stol.)</i> .	Mimoevropský svět ve 13. - 15./16. století, kontakty s Evropou	
	Žák objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie.	Příčiny, průběh, výsledky a důsledky velkých zámořských objevů.	
		Hospodářské a sociální změny v období raného novověku, rozmach obchodu	
	Žák objasní okolnosti vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky	Kapitoly z mezinárodního vývoje 15.-16. století (stručný přehled; dle individuálního zájmu lze prohlubovat)	
		Český stavovský stát (2. polovina 15. a 16. století)	
		Vznik habsburské říše	
	Třicetiletá válka a její vliv na mezinárodní vývoj		
	Třicetiletá válka a její vliv na vývoj českého státu		
	Kulturní vývoj (baroko, rokoko)		

**MENSA GYMNÁZIUM, o.p.s.**  
**TEMATICKÉ PLÁNY**

Tematický celek	Výstupy	Téma	Metody Aktivity
	<b>Sekunda</b>		
Objevy a dobývání. Počátky nové doby.	Žák na příkladech evropských dějin konkretizuje absolutismus, systém konstituční monarchie, parlamentarismus.	Anglie - král proti parlamentu, experimentování s republikou, parlamentní monarchie.	
	Žák uvede základní znaky jednotlivých kulturních slohů, uvede hlavní představitele a jejich stěžejní projevy.	Charakteristika novověkého absolutismu - Francie Ludvíka XIV., habsburské snahy.	
		Peripetie evropské politiky v 17. a první polovině 18. století - Evropa "dravců" a "nemocných mužů"	
		<i>Každodenní život</i>	
		Opakování	